**Воскресные беседы и встречи в Доме художника.**

**Авторский цикл искусствоведа Владимира Чиркова**

**(Омск, ул. Лермонтова, 8 Дом художника)**

**Октябрь 2016 – май 2017 гг.**

**9 октября 2016 года, 17 часов**

Омск, две крепости: это где? В мегаполисе живем и гордимся?!

**23 октября, 17 часов**

А что мы знаем о ранней изобразительной и фотографической истории Омска?

**6 ноября, 17 часов**

Омск периода Гражданской войны: лучшее время для мифологии, искусства, фотографии, поэзии

**20 ноября, 17 часов**

«Кондрат!». Первый народный художник России в Омске Кондратий Петрович Белов

**4 декабря, 17 часов**

Михаил Иосифович Фрумгарц и его фотографическая летопись Омска с 1947 до середины 1990-х годов. А как звали «дядю Мишу Фрумгарца»?

**18 декабря, 17 часов**

Алексей Николаевич Либеров и ОМСКИЙ ХУДГРАФ. Этим все сказано

**8 января 2017 года, 17 часов**

Омск носил гордое имя города-сада; было такое в нашей истории. «Миллион алых роз» на проспекте Маркса», Дом художника и сквер Врубеля. А кто герои той истории? Вспомним, узнаем

**22 января, 17 часов**

Художники-«шестидесятники» - возмутителя общественного спокойствия в Омске

**5 февраля, 17 часов**

Легендарная первая омская художка: выдающиеся учителя, знаменитые ученики. Познакомимся!

**19 февраля, 17 часов**

Музей изобразительных искусств: от Ф.В. Мелёхина к А.М. Гольденблюму и далее всегда

**5 марта, 17 часов**

Прогуляемся по Любинскому вместе с Аллой Гуменюк, Сергеем Сокрутой, Олегом Деркунским, Владимиром Кудринским, задержимся на «площади четырех гениев» (... а это где?)

**19 марта, 17 часов**

Живописный окрест Георгия Кичигина и Геймрана Баймуханова

**2 апреля, 17 часов**

Елена Боброва: ей покорилась «живопись рукой мужскою»

**16 апреля, 17 часов**

Омск, конец века ХХ-го: время новых музеев (побываем в фондах)

**30 апреля, 17 часов**

Омск художественный на рубеже веков: от первого «исхода» до дня нынешнего

**14 мая, 17 часов**

Итоговое занятие

**Слушательская аудитория.** Молодые люди от 14-15 лет, студенты и аспиранты, взрослые люди, пенсионеры.

**Цель встреч и бесед.**

Средствами изобразительного и фото искусства расширить, обновить знания о городе, в котором живем – городе Омске.

**Форма занятий свободная.**

Авторский месседж, слушательский интерактив; каждый участник встреч не только имеет право, но обязуется в доступной ему форме сделать (составить, написать, сочинить) сообщение по источникам, доступным только ему (семейные архивы, легенды, интернет). Все занятия сопровождаются показом фото и видео материалами. Занятия будут проходить как аудиторно (Дом художника), так и «пленеэрно» - в городской среде, мастерских художников.

**Аттестация слушателей.**

Слушателям, посетившим полный курс занятий, вручается сертификат установленного образца Омским региональным отделением ВТОО «Союз художников России». Самые активные и инициативные слушатели, проявившие творческие или искусствоведческие способности, могут быть рекомендованы в Почетные члены Омского регионального отделения ВТОО «Союз художников России», на которых может распространиться право провести персональную, групповую или кураторскую выставку в Доме художника на без арендной основе.

**Условие посещения и организации занятий:** платная по договоренности. На первом занятии слушатели и их куратор договариваются о размере оплаты. После чего каждый участник «игры» самостоятельно вносит денежку в «кружку» по окончании очередного занятия. «Кружка» вскрывается комиссионно во главе с казначеем – «старостой» из числа слушателей, содержимое направляется на поддержку работы Выставочного зала Дома художника и в качестве вознаграждения руководителю цикла. В этой же «кружке» копятся средства на изготовление сертификатов слушателей.

Приято на заседании Правления ОРО ВТОО СХР 15 сентября 2016 года, председатель А.Н. Машанов.